

Diplomado
La Enseñanza del Español en la Reforma Integral
de la Educación Básica

Responsable académico: Mtro. Fernando García Campos

ÍNDICE

	Página
Objetivo del diplomado	2
Estructura del diplomado	3
Temas y propósitos por módulo	3
Recomendaciones generales	4
Perfil de los formadores	5
Presentación	6
Fundamentación	7
Propósito general	8
Perfil de ingreso. Perfil de egreso	9
Calendario con las fechas específicas de inicio y fin de cada módulo, así como las actividades previstas, tareas y evaluaciones correspondientes.	11
Procedimiento formal de evaluación	21
Evaluación del desempeño	22
Evaluación de los productos	22
Módulo introductorio: Entrenamiento para la potenciación de la estructura neuronal y mental para fortalecer habilidades de aprendizaje	25
Módulo Uno: La enseñanza del Español en la RIEB	39
Módulo Dos: Estrategias, sugerencias y recursos didácticos para la enseñanza del Español	87
Módulo Tres: La intervención docente, el trabajo por proyectos	126
Evaluación del diplomado	152

Objetivo del Diplomado

Que los participantes fortalezcan los atributos que contribuyen a la integración de competencias que el alumno requiere para desempeñarse con éxito en los distintos campos de su vida: el ámbito del desarrollo personal, la participación ciudadana, el ámbito académico y el aprendizaje para la vida; por medio del diseño, aplicación y evaluación de estrategias didácticas por comprensión, por problemas, y básicamente por proyectos.

ESTRUCTURA DEL DIPLOMADO

El Diplomado *La enseñanza del Español en la Reforma Integral de Educación Básica* está organizado de la siguiente manera:

Duración del diplomado:

- 127 horas de trabajo presencial que equivalen a 33 sesiones de trabajo
- 43 horas de trabajo extraclase

TEMAS y PROPÓSITOS POR MÓDULO

Módulo introductorio: *“Entrenamiento para la potenciación de la estructural neuronal y mental para fortalecer habilidades de aprendizaje”.*

- Los pilares de la educación.
- Habilidades de aprendizaje.

Propósitos específicos

Ofrecer al personal docente en formación continua una alternativa teórico-metodológica que le permita consolidar habilidades de aprendizaje para el desarrollo cerebral integral y su aplicación en el ejercicio profesional.

Módulo uno: *“La enseñanza del Español en la RIEB”.*

- Enfoque.
 - Las prácticas sociales del lenguaje.
 - Mapa curricular.
 - Reorganización de contenidos en los programas.
 - Temas de reflexión.
 - Formas de evaluación.
- La formación basada en competencias.
 - Trabajo por comprensión.
 - Trabajo por problemas.
 - Trabajo por proyectos.
- Tipos y niveles de conocimiento.
- Antecedentes de los programas de español 2009.

Propósitos específicos

Analicen las diversas prácticas sociales del lenguaje que necesitan sus alumnos para participar de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar para focalizar las características que deben guardar las estrategias de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación, y el papel que tiene el lenguaje en la construcción del conocimiento; por medio de lecturas sugeridas, y el diseño y desarrollo de secuencias didácticas acordes al tema.

Módulo dos: “Estrategias, sugerencias y recursos didácticos para la enseñanza del Español”.

- Renovación del trabajo en el aula.
 - Las actividades permanentes.
 - Los proyectos didácticos.
- El trabajo por proyectos, como una estrategia común de los tres niveles de educación básica y las prácticas sociales del lenguaje como objeto de estudio.
- Las competencias para la vida.
- El perfil de egreso para la educación básica.
- Elementos para el desarrollo de las competencias.
- Los aprendizajes esperados.
- Diversos planteamientos sobre la lectura y escritura.

Propósitos específicos

Diseñen secuencias didácticas con las características necesarias para cumplir con las expectativas del docente, de los alumnos, de los padres de familia y de los planes y programas de estudio de la RIEB, por medio de lecturas comentadas, exposición de experiencias y la participación en diferentes estrategias didácticas.

Módulo tres: “La intervención docente, el trabajo por proyectos”.

- Los atributos de las competencias.
- El trabajo por proyectos en el aula.
- Las competencias de los maestros frente a grupo.

Propósitos específicos

Elaboren y desarrollen en su grupo proyectos didácticos con base en el enfoque por competencias, para propiciar que sus alumnos a través del lenguaje aprendan a: organizar su pensamiento y su discurso, analizar y resolver problemas, acceder a las diferentes expresiones culturales del presente y el pasado; mediante el análisis y la participación en diversos proyectos.

RECOMENDACIONES GENERALES

Las lecturas en casa se desarrollan antes del primer y tercer módulo. Se le dedican por lo menos cuatro horas a cada una de ellas.

Las actividades que los docentes aplican en el grupo que atienden, los asesores técnicos y los directivos pueden hacerlo con un grupo de alumnos o de profesores de la escuela o de la zona escolar.

Los textos que se sugieren forman parte de la Biblioteca de Actualización del Maestro (BAM) y de la Biblioteca del Normalista (BN), el facilitador tendrá en el

aula por los menos un equipo completo para que los participantes puedan hacer las revisiones necesarias. Es importante que los profesores acudan a los Centros de Maestros a consultarlos o solicitarlos en préstamo.

PERFIL DE LOS FORMADORES

El formador de formadores es un profesional de la educación que no puede circunscribirse al trabajo del aula y por lo tanto la función de “*dar cursos*” no puede limitarse a este contexto.

Para participar en la actualización y formación de docentes se requiere de profesionales capaces de planificar y ajustar cursos de formación de acuerdo al grupo de aprendizaje, evaluar y verificar consecuentemente los logros adquiridos, participar en la dinámica y mejora de la formación, mantener relaciones con el entorno profesional, participar en la investigación-innovación, pues ha de analizar el propio desempeño y los programas desarrollados, incorporar los cambios en los procesos y contribuir con ello a la mejora de la calidad de la formación.

Estas capacidades profesionales entrañan toda una red de competencias para que al facilitador le permitan: tomar decisiones, comprometerse con su práctica, desarrollar una actitud crítica frente a su manera de enseñar, contrastar la teoría y la práctica educativas a partir del estudio reflexivo; desarrollar actitudes colaborativas, tolerancia a la incertidumbre, al riesgo y a la inseguridad; capacidad de iniciativa y toma de decisiones, autonomía para decidir e intervenir y compromiso profesional.

Este listado puede ser muy extenso, por eso, para este diplomado en particular, sólo agregaríamos que los facilitadores del *Diplomado La enseñanza del Español en la Reforma Integral de la Educación Básica*, conocen además este sustento teórico y tienen un gran reconocimiento y compromiso social.

PRESENTACIÓN

Los resultados de las últimas evaluaciones aplicadas a profesores y alumnos han demandado una participación directa y comprometida de las instituciones de educación superior, ante este reto la Universidad Autónoma de Sinaloa a través de El Centro de Estudio de Idiomas-Culiacán diseñó el diplomado ***La enseñanza del Español en la Reforma Integral de Educación Básica***, dirigido a profesores, personal de apoyo técnico-pedagógico y directivos escolares de educación básica, para facilitar el desarrollo de competencias profesionales docentes y el intercambio de experiencias en la aplicación de los planes y programas de estudio que sustentan la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB).

El diplomado está diseñado para desarrollarse en 127 horas de trabajo presencial en el periodo de septiembre de 2011 a febrero de 2012, con la oportunidad de cursarlo en sesiones vespertinas o matutinas, de cuatro horas, tres días a la semana, o sesiones sabatinas de seis horas. Requiere de 43 horas de trabajo extraclase, distribuido de la manera que sigue:

MÓDULO	HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL	HORAS DE TRABAJO EXTRA CLASE
Módulo introductorio	7	3
Primer módulo	40	10
Segundo módulo	30	10
Tercer módulo	50	20
TOTAL	127	43

FUNDAMENTACIÓN

Los desafíos identificados en el contexto global constituyen grandes retos para la educación en nuestro país y adquieren rasgos específicos en función de la problemática mexicana en la que se ha reconocido como tareas urgentes las que tienen que ver entre otras, con el mejoramiento de la calidad educativa y la responsabilidad social.

Con base en las necesidades de formación docente detectadas en la revisión de los resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales, esta propuesta pretende contribuir al fortalecimiento de competencias que los profesores, asesores y directivos, requieren actualmente para favorecer el desarrollo integral de los alumnos, tomando como eje las prácticas sociales del lenguaje para el desarrollo de habilidades, la promoción del juicio ético y moral, el impulso de la creatividad y la imaginación, y el cuidado de la salud física y afectiva.

El diplomado promueve que los profesores experimenten nuevas formas de abordar los contenidos, desarrollen competencias para: fortalecer el trabajo en el aula, atender los diferentes aspectos que se vinculan con los aprendizajes, las relaciones docente-alumno, la organización de las actividades, los intereses y necesidades de los alumnos, y puedan ir construyendo estrategias que sustituyan las tradicionales formas de enseñanza. Por ello, los docentes deben conocer, revisar, interpretar, planear, los objetivos de la RIEB y concretarlos en el aula a través de acciones didácticas congruentes con el enfoque que se propone.

Las actividades responden a principios orientadores que plantean partir del reconocimiento de los saberes previos, plantear situaciones de aprendizaje para acceder al desarrollo de habilidades y conocimientos que utilicen y apliquen en su grupo, lo que permitirá apreciar y valorar lo *aprehendido*. En otras palabras, las actividades de diagnóstico con que inicia cada una de las temáticas se basan en la intención de articular las experiencias de los profesores con el trabajo didáctico y los textos que habrán de leer, analizar y comprender de tal forma que se favorezca el desarrollo de competencias profesionales deseables.

Desde el punto de vista metodológico la mayor riqueza de esta propuesta se centra en la reflexión y sistematización sobre la propia práctica pedagógica considerada como la mejor herramienta que poseen los docentes para avanzar y superarse profesionalmente (citado por Latapí, Pablo 2003: 20). Por ello los participantes deberán desarrollar y aplicar en el grupo que atienden una práctica social del lenguaje, una actividad permanente y un proyecto escolar, y realizar los correspondientes informes y evaluaciones. Los directivos y los asesores técnicos pueden realizar estas prácticas en alguno de los grupos de la escuela o zona escolar o con los compañeros profesores en reunión de academia.

Cada uno de los tres módulos que integran esta propuesta requiere de apoyo bibliográfico que se encuentra en la Biblioteca de Actualización del Maestro, en la Biblioteca del Normalista, e incluso algunos de éstos ya se encuentran en las bibliotecas virtuales. Su lectura seguramente permitirá que los profesores confronten, amplíen, fortalezcan sus conocimientos, y argumenten, cuestionen y defiendan sus opiniones.

PROPÓSITO GENERAL

La formación y actualización de los profesores es primordial para mejorar la calidad educativa, pero es una tarea que requiere de la participación comprometida de sus actores. Como profesionales de la educación deben estar atentos tanto a la evolución y necesidades de la sociedad, a las reformas en materia educativa, como al significado que tiene hoy ser profesor. Mucho se ha discutido ¿Qué significa ser profesor hoy? ¿Por qué los profesores deben reflexionar en su propia práctica? ¿Qué tienen que aprender y cómo aprenden los profesores?

La formación basada en competencias está en el centro de una serie de cambios y transformaciones en la educación, lo que implica que el aprendizaje comienza a ser el centro en la educación, más que la enseñanza. El enfoque de formación basado en competencias pretende orientar la formación hacia el desempeño idóneo en los diversos contextos culturales y sociales, lo que requiere hacer del estudiante un protagonista de su vida y de su proceso de aprendizaje. De esta manera, en la definición de competencia se integran el conocimiento y la acción; las capacidades que permiten desempeños satisfactorios, profesionales, compatibles con las decisiones que se deben tomar y con los procesos sobre los cuales se debe actuar responsablemente.

El trabajo por proyectos, el trabajo por comprensión y el trabajo por problemas son las metodologías que permiten fortalecer las competencias mediante un proceso interactivo de organización, conducción y evaluación, pues integran propósitos, contenidos, materiales didácticos, orientación y competencias clave y genéricas, éste es el sustento presente en el desarrollo de esta propuesta. Por esa razón, las actividades se centran en el desarrollo de competencias que requiere el profesor en la aplicación de los planes y programas de estudio, los aprendizajes esperados y las estrategias didácticas adecuadas para el logro de los propósitos planteados en la RIEB.

Se invita pues a que los profesores, asesores y directivos fortalezcan los atributos que contribuyen a la integración de competencias que el alumno requiere para desempeñarse con éxito en los distintos campos de su vida: el ámbito del desarrollo personal, la participación ciudadana, el ámbito académico y el aprendizaje para la vida; por medio del diseño, aplicación y evaluación de estrategias didácticas por comprensión, por problemas, y básicamente, por proyectos.

PERFIL DE INGRESO. PERFIL DE EGRESO

Actualmente se exige de los profesores competencias profesionales que se expresan como referentes de la definición de políticas y acciones de formación continua y superación profesional. Este es el principal desafío del Sistema Nacional de Formación continua para garantizar el acceso oportuno y eficiente de todos los docentes, directivos y asesores técnico-pedagógicos a programas que coadyuven al mejoramiento de las competencias en el aula para elevar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes.

¿Quiénes son entonces los profesores que pueden participar en este programa? Simplemente los profesores, asesores y directivos, en servicio que deseen aprender. Sin embargo las aportaciones de Latapí, explican muy bien esta idea:

Primero: Para aprender hay que querer aprender. Y para aprender algo que sirva para mejorar la propia práctica, hay que querer relacionar lo que se aprende con la práctica. Esto implica muchas disposiciones anímicas que no son frecuentes: aceptarse como vulnerable, estar dispuesto a la crítica y a la autocrítica, proponerse enseñar mejor, creer que se puede aprender de los demás, tener interés y cariño por los alumnos, y tener entusiasmo –actitudes bastante alejadas del mero propósito de “cubrir el programa”.

Segundo: para aprender hay que dedicar algo de tiempo. Si las ocupaciones ponen al maestro en una situación externa de presión, no podrá aplicarse a aprender con seriedad.

Tercero: para aprender hay que empezar por analizar las propias necesidades de aprendizaje, para lo cual es conveniente que el docente consulte con otros colegas; a partir de ellas podrá decidir cómo aprovechar las oportunidades que están a su alcance. Si se trata de talleres o seminarios, los escogerá no en función de “puntajes” o razones de comodidad, sino de su posible aportación a su crecimiento profesional. Y deberá ser consciente de que esos cursos requerirán de una mediación colegiada para ser realmente efectivos.

Cuarto: cada maestro tiene que crear sus propios ambientes de aprendizaje, preferiblemente a través de grupos de libre adscripción que comparten un interés común, y con asesorías o tutorías apropiadas. No debe esperar que alguien cree esos ambientes por él; es una tarea eminentemente personal.

Se espera pues que los participantes: participen adecuadamente en el grupo, analicen la práctica docente y atiendan sus carencias; expongan, argumenten, respondan crítica y positivamente durante el trabajo, utilicen las tecnologías de la comunicación. Consideren los conocimientos previos de los alumnos, valoren y atiendan sus necesidades; describan, analicen, argumenten y especifiquen los logros con base en los aprendizajes esperados, empleen alternativas de solución

a la problemática presentada. Apliquen metodologías adecuadas para el desarrollo de competencias conforme al enfoque de RIEB. Actúen bajo principios éticos, valoren la diversidad cultural y se responsabilicen de sus actos.

BIENVENIDOS todos aquellos que deseen desarrollar competencias profesionales docentes que coadyuven de manera sistemática y sostenida al logro de las competencias que los estudiantes requieren para vivir en un mundo globalizado cada día más complejo.

Latapí Sarre, Pablo ¿Cómo aprenden los maestros? Cuadernos de Discusión 6. Hacia una política integral para la formación y el desarrollo profesional de los maestros de educación básica. SEP Subsecretaría de educación básica y normal.

Calendario con las fechas específicas de inicio y fin de cada módulo, así como las actividades previstas, tareas y evaluaciones correspondientes.

MÓDULO UNO.

LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA REFORMA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

FECHA DE INICIO: 9 de enero FECHA DE TÉRMINO: 6 de febrero.

SESIONES INTERSEMANALES

Fecha	Módulo	Actividades previstas	Tareas
Enero 9	Módulo de desarrollo de habilidades Sesión 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición individual de las expectativas sobre el diplomado. 2. Exploración sobre los conocimientos previos que el grupo tiene del tema. 3. Lectura comentada del prólogo del capítulo cuatro del Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. 4. Socialización de opiniones sobre la lectura. 5. Desarrollo del <i>Proyecto Favoreciendo Habilidades de Aprendizaje</i>. 	Lectura <i>Diez nuevas competencias para enseñar</i> , Perrenaud.
11	Módulo Uno Sesión 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Intercambio grupal de opiniones referidas a las exposiciones, a los productos y a la bibliografía consultada. 2. Revisión de bibliografía sugerida en el módulo de habilidades. 3. Encuadre del diplomado 4. Análisis del propósito específico 5. Actividades de diagnóstico 6. Lectura comentada 7. Elaboración de un organizador gráfico sobre las funciones del lenguaje. 	

		8. Exploración de saberes previos de competencias y de aprendizaje.	
13	Sesión 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. En equipo, análisis de texto sobre competencias. 2. En equipo, análisis de los tipos y niveles de conocimiento y cómo interactúan para el logro de aprendizajes. 3. Diferencias entre la educación orientada a la enseñanza y la educación orientada al aprendizaje. 	
16	Sesión 4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de competencias clave. 2. Revisión de los antecedentes de los programas de Español 2009 3. En binas, revisión de los nuevos enfoques. 4. Lectura grupal sobre planteamientos teóricos y didácticos. 5. Análisis de cómo se adquiere el lenguaje. 	
18	Sesión 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. En equipos, desarrollan prácticas sociales del lenguaje. 2. Exposición del trabajo. 3. Análisis de los productos de los equipos. 4. Seleccionar una práctica social, realizar las adecuaciones necesarias para trabajarla en el grupo, desarrollar la actividad en su grupo y elaborar un informe de la experiencia. 5. Presentar la experiencia al grupo. 	Aplicación de una o varias prácticas sociales del lenguaje realizadas por los equipos. Los profesores lo harán con sus alumnos; directivos y asesores técnicos podrán hacerlo con los profesores de su escuela o zona escolar. Elaboración de informe de la experiencia
20	Sesión 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura comentada. <i>La interacción social: las prácticas del lenguaje.</i> 2. Revisión de las prácticas sociales de su comunidad y escuela. 3. Análisis de las diferencias de los contenidos de los programas anteriores y los actuales. 	
23	Sesión 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisión del enfoque, competencias, contenidos y proyectos de las prácticas sociales del lenguaje en los programas de estudio. 2. Exposición de sus observaciones. 3. Elaboración de un organizador gráfico. 4. Lectura comentada de <i>Otros retos, Reorganización de los contenidos en los programas y Los ámbitos y sus propósitos.</i> 5. En equipos analizan y describen cada uno de los ámbitos, 	

		<p>exposición al grupo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Recuperación de saberes previos sobre la enseñanza de la gramática y la ortografía en los actuales programas. 7. Lectura comentada. <i>La reflexión sobre la lengua.</i> 8. Contraste la enseñanza de la ortografía en los programas anteriores y los actuales. 	
25	Sesión 8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura comentada. <i>Temas de reflexión.</i> 2. En equipos, sugieran temas y estrategias para abordar <i>Temas de reflexión.</i> 3. Revisión de saberes previos en torno a la evaluación por competencias. 4. Lectura individual <i>Revisión de las formas de evaluación.</i> 5. Valoración de la actividad desarrollada con su grupo. 6. Análisis de la actividad ejecutada y la propuesta en la RIEB. 7. En equipos, revisión de la práctica social por niveles. 	
27	Sesión 9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisión del desempeño esperado en la práctica social ejecutada. 2. Lectura comentada. <i>Renovación del trabajo didáctico en el aula.</i> 3. Saberes previos del trabajo por comprensión. 4. Lectura grupal del trabajo por comprensión. 5. En equipos, lecturas de la metodología por comprensión. 6. Elaboración de productos para verificar el grado de comprensión del texto leído y exposición de los mismos. 7. Lluvia de ideas de ejemplos para favorecer el aprendizaje por comprensión. 8. Recuperación de conocimientos previos sobre el aprendizaje por problemas. 	
30	Sesión 10	<ol style="list-style-type: none"> 1. En equipos, lectura comentada del aprendizaje por problemas. 2. En equipos, afronten el problema. 3. En grupo, discutan el problema y revisen cómo se favorece el campo formativo Lenguaje y Comunicación con el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). 4. En equipos revisen características del ABP. 5. En lluvia de ideas, respondan cómo se promueve, en los alumnos, el ABP. 	

		<ol style="list-style-type: none"> 6. En equipos, planteen un problema. 7. Saberes previos de competencias profesionales docentes. 8. Lectura comentada de <i>Las competencias profesionales docentes</i>. 9. Señalen las competencias que, en su opinión, son las más importantes y argumenten. 10. Etapa de inicio del Proyecto Diez nuevas competencias para enseñar. 	
Febrero 1	Sesión 11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo y cierre del Proyecto Diez nuevas competencias para enseñar. 2. Actividad grupal. Comentarios sobre la actividad y el desempeño de los equipos. 3. Recuperación de los conocimientos abordados en el proyecto. 	
3	Sesión 12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conclusión del trabajo: recapitulación de aspectos importantes, dudas y comentarios, evaluación oral del desempeño. 	
6			Entrega del producto final.

MÓDULO DOS.**ESTRATEGIAS, SUGERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL****FECHA DE INICIO: 8 de febrero de 2012. FECHA DE TÉRMINO: 24 de febrero de 2012.**

Fecha	Módulo	Actividades previstas	Tareas
Febrero 8	Módulo dos Sesión 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recapitulación por escrito de los temas abordados en el módulo anterior. 2. Lectura comentada. <i>Actividades permanentes</i>. Organizados en seis equipos seleccionen y planifiquen una actividad permanente, tomen en cuenta el propósito, los tiempos en que se realizará la actividad, las formas de organizar al grupo, etcétera, para que la desarrollen en el grupo. 3. En binas, seleccionen y planifiquen una actividad permanente. 4. Acuerden actividades permanentes para aplicarlas en el diplomado. 	Apliquen la actividad permanente en su aula, escuela o zona escolar.
10	Sesión 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recuperación de conocimientos previos. Respondan a la pregunta: ¿Qué es el trabajo por proyectos y cuáles son sus características? 2. Etapa de inicio y desarrollo del Proyecto Riesgos para la comunidad escolar. 	
13	Sesión 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etapa de cierre del proyecto: exposición de productos y comentarios sobre la actividad. 2. Características principales del proyecto desarrollado. 3. En equipos, leen textos sobre <i>Proyectos didácticos</i>. 	
15	Sesión 4	<ol style="list-style-type: none"> 1. En equipos, desarrollan proyectos que evidencian lo aprendido en el texto anterior. 2. En grupo, revisan imágenes que describan el trabajo por proyecto. 3. Focalicen oralmente las ideas principales. 	Redacción de un texto de dos cuartillas que recupere la información de los equipos y las posibilidades de los alumnos de

		<ol style="list-style-type: none"> 4. En equipos, análisis del texto <i>Las competencias para la vida</i> 5. Analizan y elaboran carteles con estrategias didácticas para fortalecer las competencias. 6. Exposición y análisis de carteles. 7. Recuperación de conocimientos previos del perfil de egreso de educación básica. 	participar en esta práctica de aprendizaje a través de proyectos.
17	Sesión 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura comentada del texto <i>El perfil de egreso de la educación básica</i>. 2. En equipos por nivel escolar, responder cómo se fortalecen los rasgos del perfil de egreso desde el campo formativo <i>Lenguaje y Comunicación</i> 3. Exposición de los productos 	
20	Sesión 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. En equipos, responder a: a) Cómo se promueve el perfil de egreso con la propuesta planteada en los programas de estudio; b) Las competencias que se fortalecen en Español; c) La participación que se espera de los profesores 2. Lectura grupal del texto <i>Elementos en el desarrollo de competencias</i>. 3. Propuestas orales de secuencias didácticas que favorezcan varios de los rasgos del perfil de egreso. 4. Análisis de cómo se propone desarrollar competencias lingüísticas en el nuevo programa de estudio de Español. 5. En equipo, diseño de una secuencia didáctica que fortalezca algunos de los rasgos señalados, así como desempeños de las competencias lingüísticas. 6. Aplicación en el grupo. 7. Elección de una secuencia didáctica presentada y localización en el Plan y programas de estudio y en los libros de texto. 8. Realicen adecuaciones a esa secuencia didáctica para su grupo. 9. Análisis de los temas de reflexión que propone la secuencia didáctica. 	<p>Aplicación de la secuencia didáctica en su grupo o en su escuela</p> <p>Elaboración de reporte por escrito del trabajo realizado.</p>
22	Sesión 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura comentada del texto <i>Los aprendizajes esperados</i>. 2. Revisión de la secuencia didáctica aplicada y el informe de su aplicación. 	

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Consulta en el respectivo programa de estudio los aprendizajes esperados de la actividad desarrollada. Observar diferencias o similitudes. 4. Replantear un nuevo plan de clase que permita a los alumnos el logro de aprendizajes esperados. 5. En equipo, respuesta y conceptualización de las siguientes preguntas: ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir? ¿Qué es hablar? ¿Qué es escuchar? ¿Cuáles son los ajustes que se realizan al aprendizaje de la lectura y escritura en los actuales programas de estudio? 6. Organizados en equipos, analicen textos sobre la lectura y la escritura. 7. Exposición de análisis y argumentos. 8. Revisión en la planeación, ejecución y evaluación de la secuencia didáctica, la concepción que subyace de lectura y escritura 	
24	Sesión 8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recapitulación evaluatoria del módulo. 2. Elaboración y entrega del producto final. 	Lectura: <i>Como una Novela</i> , de Daniel Pennac, Ética para Amador, Savater BAM

MÓDULO TRES
LA INTERVENCIÓN DOCENTE, EL TRABAJO POR PROYECTOS

FECHA DE INICIO: 27 de febrero de 2012. FECHA DE TÉRMINO: 30 de marzo de 2012.

SESIONES INTERSEMANALES

Fecha	Módulo	Actividades previstas	Tareas
Febrero 27	Módulo tres Sesión 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Redacción de tres temas relacionados con los conocimientos adquiridos hasta ahora y explicación ante el grupo. 2. Caracterización de la intervención docente bajo el enfoque por competencias. 3. En binas, observar los atributos de competencias focalizando los que fortalecen o se relacionan con el campo formativo "lenguaje y comunicación". Argumentar las razones. 4. Diseñar y redactar una estrategia que permita fortalecer al menos cinco de los atributos. 	
29	Sesión 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición de productos 2. Respuesta a <i>¿por qué se propone el trabajo por proyectos como alternativa al trabajar por competencias?</i> Argumentar. 3. En binas, caracterización del trabajo por proyectos. 4. En equipo, análisis del texto <i>El trabajo por proyectos en el aula</i>. 5. Diseño de un organizador gráfico que rescate las ideas principales del texto. 	
Marzo 2	Sesión 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades de inicio y desarrollo del proyecto <i>Como una novela</i>. 	
5	Sesión 4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades de cierre del proyecto. 2. Identificación de los atributos y competencias que se ejercitaron con este proyecto. 3. Observar cómo se ejercitó en el proyecto el campo formativo "Lenguaje y comunicación" 	
9	Sesión 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo de proyectos sociales y académicos sobre la violencia, abordados en Español, Formación Cívica y Ética, Historia, Matemáticas, Educación Física, Geografía, Ciencias 	

		Naturales y Educación Artística.	
12	Sesión 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades de cierre de producto: exposición y argumentación de productos ante el grupo. 2. Identificación de los atributos y competencias que se ejercitaron con ese proyecto. 3. Identificación de cómo se ejercitó el campo formativo "Lenguaje y Comunicación". 4. Comentarios grupales sobre las competencias profesionales docentes que son necesarias para facilitar el aprendizaje con este tipo de proyectos. 5. Comentarios grupales de lo que no debemos hacer para favorecer los aprendizajes. 6. Desarrollo del <i>Proyecto Actividades Ilícitas</i> 	
14	Sesión 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición y argumentación de los productos. 2. En equipos, redacción y socialización de las posibilidades de este proyecto y los ajustes que requiere para su aplicación en sus grupos. 3. Actividades de inicio y desarrollo del <i>Proyecto Ética para Amador</i>. 	
16	Sesión 8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades de cierre: exposición y argumentación de los productos. 2. Lectura comentada del epílogo <i>Tendrás que pensártelo</i>. 3. Exposición de opiniones sobre el texto en general y sus implicaciones en las competencias para la vida. 4. Individualmente, focalizar cinco temas que necesitan ser trabajados como proyectos con sus alumnos o con los docentes de su plantel. 5. Argumentación de las razones por las cuales esos cinco temas son importantes para la comunidad escolar. 6. Actividades de inicio y desarrollo del <i>Proyecto Equidad</i>. 	
21	Sesión 9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Socialización y argumentación de los productos. 2. Propuestas para aprovechar las TIC's en éste y en otros proyectos. 3. Elaboración individual y argumentación de un listado de las 	

		<p>competencias profesionales docentes.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Competencias y atributos que se espera desarrollen los alumnos en el campo formativo "Lenguaje y comunicación" en su grupo. 5. Redacción de un listado de los desempeños que sus alumnos deben demostrar en este ciclo escolar. 	
23	Sesión 10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individualmente o en binas, diseño de un proyecto que fortalezca atributos y desempeños orientados a cumplir con los objetivos del campo formativo "Lenguaje y Comunicación". 	
26	Sesión 11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición del proyecto ante el grupo, argumentando objetivos, actividades a realizar y los productos. 2. Realización de ajustes de lo que se considere conveniente en su proyecto. 	Aplicación del proyecto en su grupo de alumno o de maestros.
28	Sesión 12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descripción general de lo sucedido en la aplicación del proyecto. 2. Explicación crítica ante el grupo, argumentando las afirmaciones vertidas. 3. Identificación de las competencias que se desarrollaron con la implementación del proyecto. 4. Relación de las actividades que más gustaron a los alumnos. 5. Lectura comentada del texto <i>Las competencias de los maestros frente a grupo</i>. Proponer otras que se consideran indispensables. 	
30	Sesión 13	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individualmente, redacción crítica de las conclusiones personales referentes a los conocimientos adquiridos y a las actividades realizadas en función de la práctica docente. 2. Entrega del trabajo. 3. Evaluación de los contenidos del diplomado y del desempeño del facilitador. 4. Elaboración del producto final 	Entrega del producto

PROCEDIMIENTO FORMAL DE EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del diplomado se espera la participación activa de los profesores, asesores y directivos. Por ello las actividades se han diseñado considerando procesos y productos, individuales, en equipo y grupales, con el propósito de recuperar información sobre lo aprendido en el proceso educativo en función de la experiencia provista.

La evaluación del aprendizaje en este programa de estudio, se conceptualiza como evaluación formativa, pues además de facilitar el aprendizaje, permite apreciar los progresos alcanzados y no solamente medir cuánto han aprendido. Esta forma de evaluar considera también la producción de los textos orales y escritos y su proceso de construcción.

Una de las características más importantes es el tinte cualitativo permanente de la evaluación, que permite ver el avance y el logro de los alumnos, tanto en la ejecución de las actividades, como en la calidad y pertinencia de los productos obtenidos, todo ello tomando en cuenta las competencias que los participantes desarrollan. Sin embargo la evaluación de los productos es un significativo indicador que permite tomar conciencia de los logros y aprendizajes alcanzados en una situación concreta.

Por lo tanto, con el propósito de contribuir a retroalimentar a los involucrados (los participantes como el facilitador) en esta propuesta de enseñanza y aprendizaje, sobre lo que aprendieron, las dificultades encontradas, las competencias que deben fortalecer, las ayudas que requieren, deben apreciar tanto los procesos como los productos presentados y realizar las evaluaciones necesarias que acrediten el logro de los propósitos de este diplomado.

Para la evaluación de cada docente se considera su desempeño expresado en la asistencia y participación en las sesiones de trabajo de manera individual, en equipo y en el grupo, y la valoración de los productos de cada uno de los módulos; para estos propósitos se realiza la evaluación por rúbricas. Muchos expertos creen que este tipo de evaluación mejora los productos finales de los alumnos y por lo tanto aumentan el aprendizaje. Cuando los alumnos reciben rúbricas de antemano, entienden cómo los evaluarán y pueden prepararse por consiguiente, pues éstas proporcionan la ayuda necesaria para mejorar la calidad de su trabajo y para aumentar su conocimiento. Por esto, se ponen a disposición de los participantes las rúbricas correspondientes para las evaluaciones.

Es importante la intervención de todos los elementos del grupo en las valoraciones que se realicen. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros. La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. Esta es una forma innovadora de evaluar, la cual tiene por meta involucrar a los participantes y proporcionar retroalimentación a los compañeros y por tanto, ser un factor para la mejora de la calidad del aprendizaje. Se sugiere que la coevaluación la realicen en la última sesión de cada semana de trabajo y que cada vez evalúen a un compañero diferente.

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO

Desempeños a evaluar	Excelente	Satisfactorio	Necesita mejorar	Deficiente
Puntualidad y asistencia	Llega puntualmente al inicio de sesión y después del receso; así como permanece hasta el final de la misma.	Llega con 10 minutos de retraso, respeta la hora de regreso del receso y permanece hasta el final de la sesión.	Se presenta con retraso de 15 minutos al inicio de las sesiones, no respeta la hora de regreso del receso o se retira antes de terminar la sesión.	Se presenta con más de 25 minutos de retraso a las sesiones o se retira después del receso.
Participación dentro de los equipos	Participa en las actividades, respeta la opinión de los demás, argumenta sus opiniones y promueve la toma de acuerdos.	Participa en las actividades y respeta la opinión de los demás.	Participa en las actividades al interior de los equipos, pero no retroalimenta o intenta que su opinión sea la única válida.	No participa en el desarrollo de las actividades al interior de los equipos.
Participación ante el grupo	Participa de forma cotidiana argumentando sus opiniones, se enfoca en el tema abordado y es propositivo.	Participa regularmente argumentando sus opiniones.	Sus participaciones son esporádicas, utiliza pocos argumentos y sus comentarios son generalmente a sugerencia del asesor.	No participa ante el grupo.

EVALUACIÓN DE LOS PRODUCTOS

MÓDULO UNO

El profesor debe incorporar en su texto los productos parciales del módulo, la reflexión de las actividades realizadas y su implementación en el grupo con sus alumnos o compañeros de la escuela o zona escolar

Crterios de valoración:

DI: Describe de manera superficial los temas y/o contenidos del módulo.

DA: Describe y analiza los contenidos y las experiencias vividas, no logra hacer una autoevaluación del trabajo realizado y de los logros y dificultades presentadas.

DO: Elabora un texto detallado de los contenidos del módulo, describe, analiza y argumenta, los cambios presentados con la RIEB con base en el enfoque del nuevo Plan y programas de Estudio, expone los aprendizajes obtenidos, y considera sus conocimientos previos.

MÓDULO DOS

El participante elabora un texto que valora la comprensión de lo abordado y la importancia que representa para la práctica docente.

Criterios de valoración:

DI: Describe de manera superficial las experiencias con respecto a la aplicación de la actividad.

DA: Describe y analiza las experiencias de la actividad, realiza una autoevaluación del trabajo realizado, de los logros y dificultades de los alumnos.

DO: Detalla las adecuaciones que realizó a la actividad, considera los conocimientos previos de los alumnos. Describe, analiza y argumenta, los logros; valora las necesidades de su grupo y las adecuaciones que requiere hacer al plan de clases para el logro de los aprendizajes esperados con base en el enfoque del Plan y Programas de estudio actual. Realiza una autoevaluación de sus aprendizajes

MÓDULO TRES

El participante elabora un proyecto que permite valorar los aprendizajes y la importancia que representa brindar mayores oportunidades de aprendizaje a los alumnos.

Criterios de valoración:

DI: Elabora un proyecto pero no incluye todos los elementos que se solicitan.

DA: En el diseño considera las etapas del trabajo por proyectos, el trabajo de todas las asignaturas, describe lo sucedido.

DO: Elabora un proyecto transversal para el nivel que atiende, considera las etapas del trabajo por proyectos y el proceso de investigación y elaboración de productos, las necesidades e intereses de los alumnos; describe lo sucedido durante la aplicación de la actividad, las competencias que se fortalecieron en los alumnos y las competencias docentes indispensables para el logro de los aprendizajes, explica sus propias necesidades.

Precisiones sobre los niveles de desempeño:

DI: Desempeño Inicial. Demuestra poca comprensión de lo aprendido.

DA: Desempeño Aceptable. Demuestra comprensión insuficiente de lo aprendido. Están presentes la mayoría de los elementos solicitados.

DO: Demuestra total comprensión de lo aprendido. Están incluidos todos los elementos solicitados.

La acreditación del diplomado se compone de los siguientes elementos:

- **La evaluación formal de los módulos relativa al producto de cada uno de ellos.**
- **La coevaluación de los procesos, respecto a la puntualidad, asistencia y permanencia, participación dentro de los equipos y ante el grupo.**

Para efectos de Carrera Magisterial, en caso de autorizarse, se proponen los siguientes criterios:

- **Acreditar mediante un proceso formal de evaluación entre el 90 y el 100% el cumplimiento de los objetivos y el dominio de los contenidos del curso (Producto DO – Desempeño Excelente) 5 puntos.**
- **Acreditar mediante un proceso formal de evaluación entre el 75 y el 89% el cumplimiento de los objetivos y el dominio de los objetivos del curso (Producto DA – Desempeño Satisfactorio) 4 puntos.**
- **Acreditar mediante un proceso formal de evaluación entre el 60 y el 74% del cumplimiento de los objetivos y del dominio de los objetivos del curso (Producto DI – Desempeño Inicial) 3 puntos.**